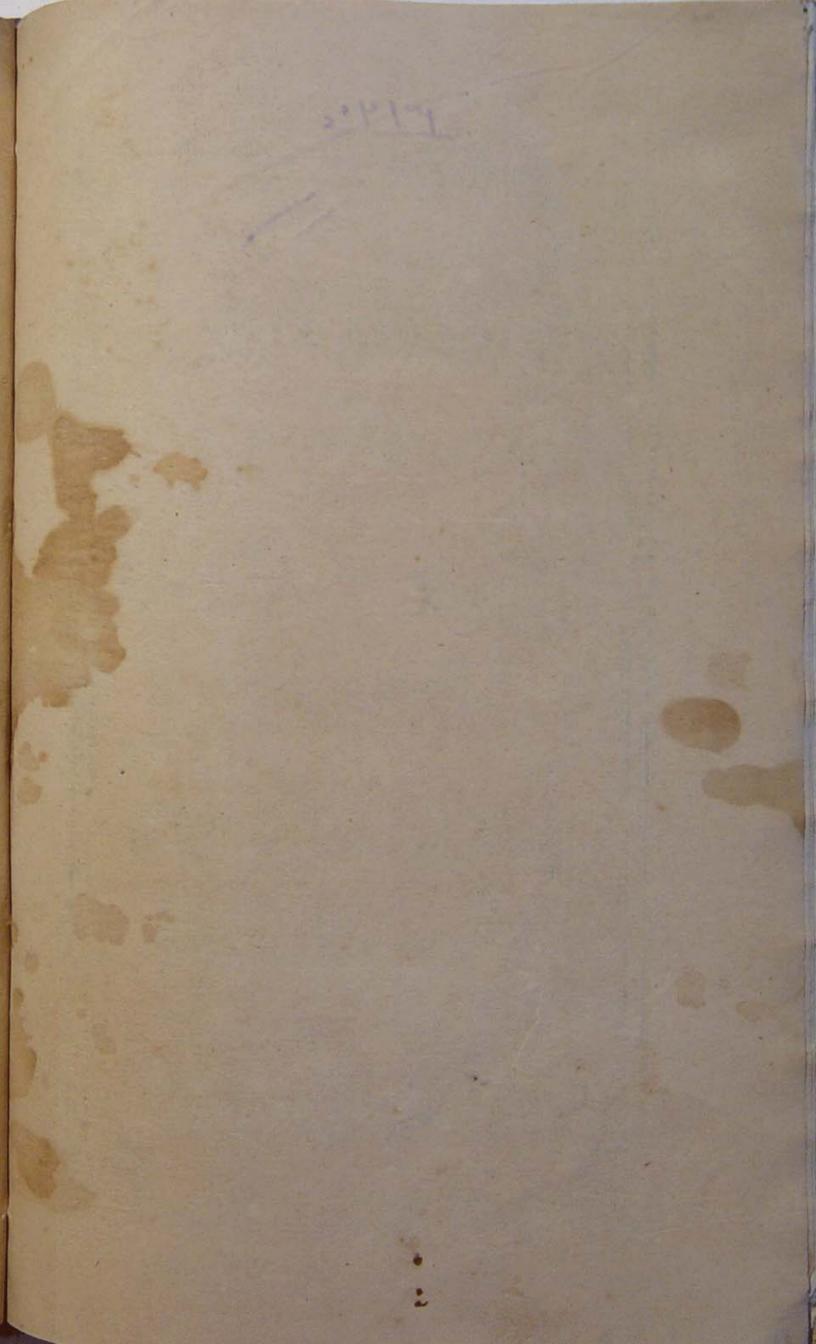
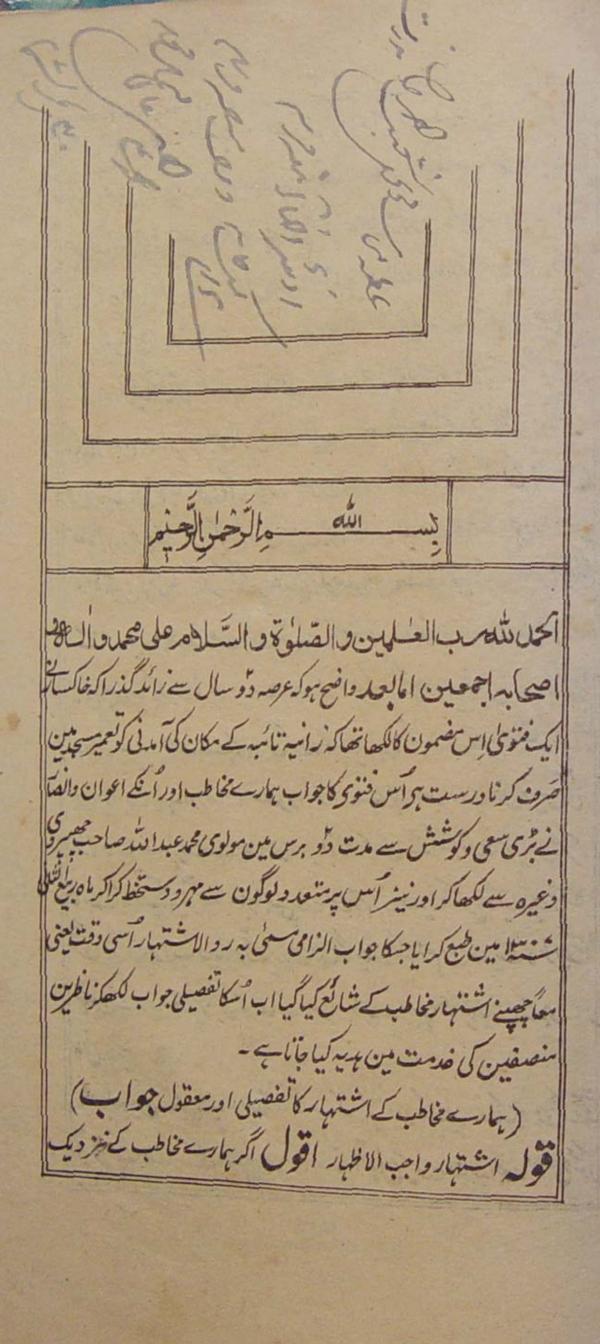
114ºc

اوع الى بيالى بالكام الموظم المناتيان خدا کاشکرہے کرسیانجی بھولن کے استنہاکا تفصیلی اورسترا مجوار وحة الاخيار بنيس خواب الأشتار اعادة الابرار سوط الاروجار (جوبر دوجواب سرايا مملوج قيق بين وستنحون به تدقيق مطبع سعل لمطالع وأقع بنائن في





الخن لصدوه كاستهار واجب تهاتوا ما عظم ح في وقري زائيكم للأنو طال فرایا ہے اس کا اشتہار اوجب تھا اس لئے کرین فرہب مے حدیث کے خلاف ع قول دير سے كرر ب تع بحرے من ميتھوئين ئين اب ماتھا، بيه ميري باري آئى ؛ الول بينى تترصا حب لوكون كواسل مركى اطلاع دينين كراب تين بن كرنے كى ميرى بارى آئىكيون جناب شتېرصاحب اگراكيونين بن زيكى بارى أى نوكيا ألى فيراكراً ب كواسى برناز اور فيزج توسيم الله آب شوق يد ایکیارنہیں سومارٹس عمین کرین انتا اسدتعالیا کا ٹین مین کرنے کائر واور تنی عمده بدا مو كالبكر بوجي ك قول محققين جدر دوركرا وبرآئے الح اثول محقق ا درغير تقلد من كولي فرق نهين يعني جوعقن ہے وہ غير تقل يرو بالعكس بمحققين كومخاطب كركي غير متفلدين كوصلواتين سنانا كويا خود المصبي فقيل صنائب وهذامن العائب آورشتم في وكروه سعاوت بروه بعنی اہلی دین کونیا قرار دیاہے سویا درم کہ یہ گروہ نمانین ہے لاہ كلام علما الناف سے عى اس كروه كا قديم بونا تا بت بيونك تقل عبار من طوالت ماوربهان مقصود اختمار بهذا عبارت نقل بنين كائ بان جب شترصا حب بهراس امر کا زنکار کرین گے اسوقت ہم اسل مرکو فابت كرويك باقى ت من جرايه من بم ابل مدين كوياوكيا ب أيكا تركى بترك جواب دينا اورتحررون مين گاليان بكنايم ايل صديث كالريفية نہیں سے یہ تقلدین ہی کو سبارک ہو اسطوف سے بیہ شعر گالیون کے جوابین زبان کھولین کھے پر اب عدوکی اُٹر ہاری ہ کو مجہ میں انکیس نے فاک جردی کساری ولم يَجَ الماندار أي دام بين بين آت افول كيون جناب جوعالم ضفي وك

صلحناسمین شرمک تھے کیا دے لوگ آپ کے نزدیک بیتے ایما نداز ہیں بان اور مرمن آب ہی یا جند اشخاص اور خبون نے اِس صلحنامہ کے قبول کڑ الكارد الخراف كياسيح الما ندارين كيون نهوستي ايماندار وكى السي ي بول ہوتی ہے چونکہ بعض ناظرین کو اس صلحنا مد کا حال معلوم نہوگا لہذا اس صلحا لوبعيناتفل كردية بن الشتهجية تيجا ياندارون كليانكاندازه كلين نقل صلى امعلمائے فرلفنین فقسینونام اعظم کار ہ امالعد جون فيمابين ملانان مؤك درباب بعض سائل اختلاف ورقع تفافريفين نے بلوگ ینی محدیق الندو تحد عبد اللد والی بش رکر مخبش و وقائم على وتحد عبد المد وتحد صام الدين كوواسط فع افتلا ف ك الث مقر لیا چنانجے سلوکون نے اِس طور برمصالحہ تجویز کیا کہ جامع سبومین وقت غازم عد کے آمین مالجمراد نے مرتبہ موانق صدیث سنن ابی داور حتی سمع من الصف الإول الحديث كے اواكرين اور فع بدين بيستور اور ماسوا جامع سجدكے اورما جدمين آمين بالجرمين فقاربين جينے يابل ا كرين سى امرين كوني مراحمت ومانعت كرے اور برفرين ايك ساتھ ووسرے کے جاعت سے نماز اوا کرسے اور کوئی باخود ہا انکار نکرے فقط المرقوم الد تشعبان روزسن بسه الهجري نبوي صلى المدعليه وسلم محدعيداللدعفاعن البحش عفااللدعن الماصي

واصح رب كراس صلى امه كاسوده خاص جناب سولوى الى بخث ميا الن مولا في تحرير فرا يا تها اور إس صلح كراص محركي التدير شادتها فا دار تعدي كالمس وقت بهان مقلدين كانهايت زور تعالم ذاتها مدار صاحب فے ولقین کے عوام مین سے بعض بعض لوگون کوا ہے بہاں بانجا جب ببرلوك عاضر بوسے تھانہ وارصاب نے فرمایاکہ تم لوگ اپنے ا ب ظرف كمولولون كوثالث قوارد كماونكم ملي كوتسليم كريسة جا وُجِنانجيد ولقين نياسين البين مولوليون كوثالث قرار ديايدا مزفو وصلحنامه مدكوره سنقولس وافع ب شتر صاحب مجى البين مولولون كوتالت ويد مين اي فرنق ك تعاوره صلحنام برتجوز الثين المفاقين للحكمل بوكيات فترصاب أس الرزكركي اوزيهن انا اب فترص الله وي كريم آب البين مولو يو نكونالث كيون قرار ديا تحما ا ورج البيمون فيصد كروياتواس الخراف كيون كياكيا يتي اياندارالياى كياكرتي بن بان اصل قصد اس صلحنام کے نہ مانے کا بہتے کردب بیملی اسماع سی من فلم بدمود كاتوسب لوكون كى بدرائے بوئى كر يصلى سدجناب مولانا في فيفن السدصاب كوحواله كما جام عيناني وصلخام وبنا مجالانا محدفيض الس صاحب مروم ليكرسكان برتشديعت لا عاسى دوزوي كاره بج خب کوجنا ب مولوی کرمیجن صاحب الم ماع سبی مولانا مرحم کے کان برتشراین لائے در وازہ برجنا ب حکیم رکن الدین صاحب برا در کلائ مولانا مردوم و دوجارتفی اورسوسے تھے مولوی کر پخش صاحب نے جناب عيم صاحب كوجكا يا اور فراياكرة ب لوگ سوت بن اور بارسيان الناست بريا ع جناب مولانا صاحب كمان بن آب في ما يكراندين

ولانا صاحب بالرنشرليف لا ئے مولوی كرم فیش صاحب سارا واقد مكر كے ديميكانے كابيان كر سے اور فرا يا كاصلى ام عنايت فراكى ورند بمارامكان كس جالب سولانا صاحب مرحوم كورهم أكياصلحنامه كوديديا جب صلحنا مديها ليكي حب جاكے جناب مولوى كريم شي صاحب كومنكرين سے رہا كادفواد موسى معاوم نهبن كه وه صلى امراصل حاك كردوالاكي ما جلا د ماكما ما ابتك أكح ياس موجودت والمداعلم بالصواب تيم المسامين فلقين كعوام صلے کے بات ایک جلے کیا تھا اس عبار من بھی تمام لوگون کی ہی رائے قرار یا نی کسب اسے اسے طور سر مکی فاز جمعدا واکیا کرین مروی میند اشناص معلوم عندالاكثرين إس صلح من جي ظل انداز ہو ئے اور ماتك الكاربسيع كياكرا ختوناً النارعالعاركه كذر بيني بات لہدی کہ ہم لوگوں کو دونے منظور ہے کمران لوگوں کا ساتھ منظور نہیں مان والتدكيون نهو يخ اعاندار وتكي يي شان ہے اب نافرين یہاں کے بعض مقلدین کی رہا دمون کواسی برقیاس کرلین اور بین سے إن كے سيخ ايان كا اندازه فر الين كروب الي صلحنام كوجوسرا با موافق كتاب منت ہے اور فود ایکے عالمون کا و شخطی ہے جنگوآپ الث قرار دیا تھا نبين الما تواوركيا مانين محفظ اورواسيات بكن كاكويمكوي بهان موقع اتھی طی سے ماصل ہے گرفین عفاق اصلح الاتم برعل کیاگیا اور غرض اور سطاب عدى كام ركماكما فول يالله يدكيا زمان شروف وكالكاكم إليد فوان المي كوفي الدين رازي عجمتا م الح الول لا تسواالدر لفظ مديث ہے جوزان كاشروف دكيا بان ابل ران كاشروف دبيك م والم الم وقت مين بهت برافت وف والم ز مانه كا قول وجور

انقليتخصى كاست منصفين انصاف فرمائين كهجولوك تقليد تخصى كوواجهانين اور من شوره مصطفور سے اعراض کرین اور بدعات شنوعول کن ده إس صرت كم معداق بن يا جولوك تقليده ي كوداجب زكيس ا وكار وسنت کی بروی کواینا دین وایان جانین اوربدعات سے وور زمین وہ إس حسرت كمصداق من الضاف بهين توجيهين اوراس طرف لوكوئى عالم الجمى الييخ كوا ما مر رازي نهين مجهدتا جد جا كي كدا بجدخوا ك البية فريق نالي من بعض الجدخوان اگراسي كوامام رازسي عصاب تود ورنب في ام الو ونسف ا جانین توبعی بہدین اسی فرین تانی کے تعف انجد خوان شرے اور شور القليد في كا وعوب كا وعوس كرية بن اور مزه به كه ورا بحى عربة المن برونوس يهان براك حكايت أكى بولجفن نقات ك وريس بهوي هي ياد آني وه بهركدا وائل مين جس وقت كمناب المفوا كدالبهيد في الراجم الخنفيه مؤلف مولانا محدعبدالحي صاحب مرحوم قصبه مكومين يبويحيا الوان حفرت في برس زور اور الحان سے إس كتاب كام كوبرها اور تراجم كي ميم كونم سيرها بيني بون كها الفوائد البهيد في تراجم الحنف عافرس من من علوع ميت كا قاعده معلوم تما بي اختر منس مرك ادر فيقر للاسط كربهم الحان واووى اوربه ضمه كالكبندى المبس مكا احداج فوان لاجی چاہ وہ شوق سے تقلید فعی کے وجوب کی دلیال میاں کرے ا در شوق سے ہم المحدیث کے سائل عمول مروجہ وغیرہ پر اعراض کرے المارى تومدنون سيريى دلى مرادعى كه خداكب وه دن لا و راكم كوفين س تحرين مجي عبي ك ف أنع بون كالحد ملد كرده دِن بهو مح كي ك المدالي راني كفاطر بخواست ؛ أظردليس برده تقديريديد ؟

الولم عالمون كاكيادكرب سيزان مشعب كے پُرسف والے برى برى فهرس بناكرمجيدون كاطرس أنكعين بندكرك فتوسيرم لكاتيب اقول ہماری طرف کا کوئی سیزان خوان فتوے برمہزبین لگانات پر شتہ نے بقول المراقيس عانف كيديات كه ي عارب جانب كووى لوك ممركة بن جوكتب عقول و مقول كاسند حاصل كريك من إس فتو عنازع فيه يونلوكونكي مهرين بن ده سب ليور مولوي بن الحين كولى ميران دوان نهين بان الرت ما. اس طرف کے عالموں کومنران خوان ہی سمجھتی بن تو پہتعب نہیں ہے اِسلے ک یہ قاعدے کی بات ہے کردب کوئی کسی سے بارجاتا ہے اور مقابلہ سے بھاگ طالب تووه اس كويون بى يادكراب عصدوا الفقادلم سالا ففيله ؛ والقوم اعداء له وخصيم ولفراع واكسناء قال لبيجها بحسدان روم النه لسنميدة بالتعب ب كفورشتم جانب کے مولوی جوانی علمیت کالقارہ بجانے میں اور لوگون کوانی بڑائیا ناور أتعليان سناتين وه سئلون مين غلطي كرين بيان برمناب نظراً ياكدا يك فتوس مولوى عبدالعليم صاصب سباركيورى كانقل كرديا جا در يصب وعمواكب لوگون پر اوز حصوصاً سنتہر مام برظا ہر موجا وے کے فرن تانی کے علام زمان فہامہ دوران نے ماند جھیدون کے اکھ بند کرکے مرحبا دیا ہے د مفتولی كيافرات بن علائے دين إس سندين كراك شخص كے جار بسيان بن ایک مکان من جارون موجو رحین در وازه بند تعاشویر نے باہر سے بکاراسی لى بى ئے اندرسے جواب دیا اور جواب و مکرفا ہوش ہوگئی میچ کومرد نے کہا کہ

الموادي الموادية الم

موالمصوب بقد قين إس المرك كدا وازائكي كسى ازواج كى جي تحري كرك الكوجداكري والافكى كسى ازورج سے جائز نهين فتا وى سراجيد مين سے افراطلق فاحد الا من انسانہ الادبع عينها فاشتبهت المطلقة فائد لا يحل ظيم من مالا يخرى انتهى كتبداداجي وحدر بدالحي العليم ابوالا مجد عبدالعليم المبار كفورى نجاؤه عن رضيد بدالبارى -

عب العليم العليم الوالامج للم

واضح رب کی جواب می کتب نقد ضفی غلط ب اس کے کصور ت مندرو اسوال میں تحری جائز نہیں ہے صورت مندرج میں ولی کل بی بیون سے بھا است اورام ہے جب کے کرتعین اس مطلقہ کی معلوم نہو اور تعیین التی الضاع میں جائز نہیں ہے است باہ و نظائر میں ہے کا اصل فے کا ابضاع التحریم فا ذا لقا بل می الم کا تحص صومت غلبت ایکومت و طفا الا التحریم فا ذا لقا بل می الم کا تحص صومت غلبت ایکومت و طفا الا التحریم فا ذا لقا بل می الم کا تحص صومت غلبت ایکومت و طفا الا التحریم فا ذا لقا بل می الم کا تحص میں الم اللہ اللہ میں الم المحل میں الم اللہ اللہ میں اس میں ہے لوا ختل طب زوجت لغیر ما فلیسی لہ الوطی و کا بالتے ہے انہی آور بھی بارت فتا وی سراج کی درکو بیا فلیسی لہ الوطی و کا بالتے ہے انہی رہی عبارت فتا وی سراج کی درکو بیا فلیسی لہ الوطی و کا بالتے ہے انہی رہی عبارت فتا وی سراج کی درکو بیا فلیسی لہ الوطی و کا بالتے ہے انہی رہی عبارت فتا وی سراج کی درکو بیا فلیسی لہ الوطی و کا بالتے ہے انہی رہی عبارت فتا وی سراج کی درکو بیا فلیسی لہ الوطی و کا بالتے ہے انہی رہی عبارت فتا وی سراج کی درکو بیا فلیسی لہ الوطی و کی الم است نے نقل عبارت فتا وی سراج کی درکو بیا فلیسی لہ الوطی و کا بالتے ہے انتہی رہی عبارت فتا وی سراج کی درکو بیا فیلی فائن دو یا ہے سونج یہ نے نقل عبارت میں غلقی فائن کی ہے اصل کتا بات

بالتى كالفظ بهنه مالا ينحرى كالسجيك صاحب فتاوى بربنه في أس عبارة كابون ترجمه كيام (صاحب جبارزن كيمين راطلاق دادمطلقه شدوى تجرى دوانه) غالباً عبارت كويب نفتادى سراجية طبوي طبو نولكشورسے جوفتا وي فاضيخان كے حاشيہ يرجعها بنقل كما ہے ، نے اس جها بيك طرف مراجعت كى م اكرجه لفظ بالتحرى ير كجهد رون الى اومى ہے الا بالتى كانفط صاف ب الا تجرى كے طرح برنيين ہوكت الحالجب كي غلطي مين كچھ شك نہين جناب مولانا محد عبد الحي صاحب ووم في بي مجبوعة الفتاوي بين بهار موافق مخرر فرمايت الساناطان نفات و مائن كه صاحب توت ترك نزد كم الحد توان بسن به تو دهبن جوبهان لوكون كودرسس دية رساور فضيلت كى كمريان بارت رہے کی انکی ٹری مہرنہیں ہے اور کیا انھون نے اندمجسوں کے انگریند رك مرنبين لكايا الكامكه بدكرك مركانا توبالاتفاق نابت برخلان ام اہل مدی کے قولہ حال کداستفتا کے جواب سے بڑے برے علامته العبن الح الول أيكيد كمنابات برائج علام في ورا بحي مامل تفر الياجية جواب لكه كروبل مهرجكا وى فوله افسوس صدافتون اس زمان مین جالت ایسی تعدیکی کرسی طون آدی جاه ضلالت مین گر-ير تنبن لخ الول جناب حضور كاتول نهابت سجالاتى دادوناب سيكرون كما بكر لاكمون أدمى جاده استقاست سيريم ل كي وكمحولاكمو آدى محض بے دلیل ایک معین ند ب کی تقلید کو واجب کہنے لگے اور قدیم اور اصلى طريق كوجواس تقليد فدبب كحبل سف صالحين مين جارى تحطا أكوعوام سع جعيان اورجديد ندب بنانے لكے بجرب جادہ استا

بھاجا نانہیں ہے توکیا ہے اور ہی لوگ نفس کے مقلد کیے جامکین تو باہ اور ہوس کے بتع کیے جائین توسزا ہے اور اگر ہے لوگ مقلد النفس والہوس نبون كرتو محركون ونكونى فكررات كها ب الرخلاف كتاب وسنتبن توالكاجوابكيون نبين فانع كيا جاتا اورأس ات يا حدث كاكبون نبدانها كياجانا أسكوكس دن كے لئے جھ اركھا ہے آیت یا حدیث اشاعت وتبلنع ك ين ب نيميان ك ل وله جاني اك استفنا الى قول حقيقت بين م جواجعن غلط بالخ الول وه جواب بهت صحيح ب جيار عنظيب واضع وا قولہ اور فائت کرت میری مرن اتن ہی ہے کہ عوام النے اقول جب مرف چارمرون كے بات يہ غائت لكالىكى ہے توجواب الجواب برجومبرون كا بجوم ہے اور دستنلوں کا وصوم وہ کس غایت سے ہے تو لہ جو کہ برجواب ناصواب مخالف كتاب وسنت بالخ أقول وه جواب نه ناصواب بالط نه خالف کتاب وسنت ہے بلہ دہ جواب فور قواعد نقر کے موافق ہے جياكه جواب الزاى يعنى روالا تتهارس ظام يو حكا ورنيز اسكابان آل تخريب عبى أنيكا بله على وجد التفعيل اور بوكي على ارما يحقيق في تحررفرا بي أسكاجواب نهايت من كاور المنزى كے اتحد داك عداب كاظرين ببت محظوظ مول كي آو ارداد وظ كے لئے الك طسمت نظ بعى لقل كردياكيا ہے آور شريز بواس تحركوا ين زعمين اصواب الصوركرك إس مان كرجلة خريرات سابقه والعفه كوغير فترعمها ت توقع نظريت سے اعتراضون كراس لنوم بروه جواب ناصوا بنين إ قوله الشرق كوفق شناس في ظار المول الول قال الله العالى الدرسوالى الناس بيرك در الفسهم وقال تعالى هواعلم يهم

اذانشاءكم من الارض وادان تراجنة في لطون امها كارفله تزلوا الفسكم دهوا علم من الق-(مولدى كرعبدالد صاحب محصروى كاتور كا جوار قوله ناجائز لماروس عن الى سعور في اولا يدورت الحن فيسى ق بين جاس مد شمن مراسي فين اجرت زاندسي وارد ب وراسى حرست محل محت نهدين ہے احادث صحيح مركد سے اسكى حرمت البية النهار ابت من من كسيوفلان كاعال نهين ب اور باوی داسے جی اگر کوئی نزاع کے اسکوطلال نائے تواسکا فول بوجه مخالفت سنت صحيح مرحه باطل ومردر دسيكل بحق به صورت راكركونى عورت زانيه مواور زناكى اجرت حاصل كرے يوزنا سے تاكب ہوجا کے تو آیا وہ تھرت بعد تو رکھی خے بقاز انیہ اور بغی باقی رستی ہے بانهين تتق اول توبيح التائب من الذب كمن لا ذب له وعير ولكمن وص هر کے البطلان ہے کیس شق ٹانی ستعین اور جب وہ عورت شرعازانی اور معنی بافی لہدن رستی ہے تو وہ اجرت جی اجرت رانیہ ومم البغی بافی بسن المي المريف أركورهمي أس سي متعلق نهدن رسي فالم نكوره عورت سطوره كى كم عانهين بشق اول عبارت فتاوى عالكيرى وغيره (نشرط الوقعة ال كيون من ملك الواقف) جبكو صاحب توبرك اس جلر لقل فرما باے اس مقام سے بے تعلق ہے وابثی نانی عبارت سك الخنا م سقوله از طافظ ابن القيم رح بهان صاحب تخرير كوكجيد فيد بين ع الفي المسارمي يرفعن كارا عبدالاند ع انظان القم في زاد المعادمين إس امرى تفي كراي ال كالسبكوبلفرن

فقرأس ال كا يض من لانا درست نهين بالكن كالسلولارم ابسے مال کوصد قد کردے اور اسکی بوری تو براسی مین ہے آور فقیانے برا كراليه مال كواسك ارباب كالمرف واليس كرد الرمكن بوا در الرمكن نبوتة السكى طرف سے صد فركر دسے ليكن بير دونون قول صحيح نهين اول إس ك صيحانبان كرجب وهكسوبذرانية توبيت باكنهين بوتاتواسكا صيفكرور سوكاس لوكرم ال كاصدقه عند استقبول نهين اور تعرص وه حرام مرام ی رہا توستصدق علیہ کے مق میں کیے درست ہوگا یا خود اسی کاسب کے في مين درصورتيكه و دفياج بوكيدى درست بوگارس كي كرب صيفين أكباكهم البغي حرام بعني خرجي زانيه كى حام سبئة توفيا يرسية كالممب ا ورغير كاب اورغى اور نقرسب كے حق مين حرام ہے اس تفريق كى دلىل قواعد و نظائر نع سے در کارہے تا فی اس لئے صحیح ہمیں کہ کم وب زانیہ میں اس ان حق مطالبہ باقی نہیں ہے ایسلے کہ وہ تقبض برضا الدا نع ہے اور صبات زانی کا فق سطالیه أسس كمسوبزانیم من نهین سے توزائد أس مال كو زانى كيطرف كيون داليس كرني آور نيزجب أس رانى كاحي مطالب اس مال من بين ب تواسى طرف سے صدف كرنے كى كما فرورت ہے آورنیزجبائس مال مین بوجه مباشرت نعل حرام کے خیا نت آگئی توانس زالی کیلان الوادي ساكحق من فبانت يوكر مرتفع بوكئ لا عاله وه خبانت أكح في من البهي تابت بوكى اورجب أسكوني من تعبى تابت ببوكى تولومًا دين كاكو في نتيجه ظاير انہوا اس رائ تانی کو حافظ ابن القیم نے جبی را والمعاد مین باطل کیا ہے بلک إسكابطلان خودعبارت سك الخنام المنام عاجب فيقل فراي ظاهرة حاصل بها كه بهدوونون راسين عيم نهين صحيح رائي على بي كراس فتم كا

مال توبه سے ملال ہوجاتا ہے جنانی اسکی دلیس اصل فتوے بین گذرمکی ہ اوراكلى نفصيل عقرب اس تحرير من أليكي قولد ومولانا شاه أسحق صاب الخ اقول اولاً به عبارت معقات الميرسائل بن بين بين ب ثانياً الربيد عبارت بوبعى واس عبارت كايهان نقل كرنا بيمونع ب السلط كركمسوبه زانية ملك مين ہے اوريس حال سود وغيره كائے النا مولانا مرحوم نه ال حرام سے کیامراولیاہے اگراس سے وہ مال حرام مراولیاہے بس مین ص غير كاستعلى بوناس توسود ورشوت كاتمثل ميح نهين اسك كرسوده رشوت مین حق مطالبهبین ب اور اگر مال حرام سے طلق مال حرام مرادلیا ہی يعني وه مال جسمين عنى مطالبه باقى ربتنا ب اور وه مال جس مين حق مطالب باقى نېين رېتا توعبارت عالمكرى حب دعوے منطبق بهين اس كے كردعو عام ہے اور دلیل خاص رالعا کمسوبہ زانیہ کا وقف على طور الخفاق ال محى ورست ہے اس جہت سے كرورائم اور دنا زرعفود من معلين نبين بين ليس مب أس عورت في كانات بوانه كالاساب فريد یا کاریگرون اور مزدورون کواجرت دی توبیه عفد تانی اکس حرام که روبيه كالمصنعلى تهين بوا اورب بدعفد الااوس وام كاروي سائقه متعلق نهين بوانو واسماب كان كياس عقد نانى سخريك كي أس مين كو في خبث نهين أيالي أن مكامات مين جي جوان اسباب طبيب سے بنواے كے كوئ خِتْ نهين آيايس الى آمدى مين بھى كوئى خيث لبین ایا بلک وه آمدی عندالحنف اس بیان سے طیب ہوئی براید مین ہے ومن اشترى حاربة سعًا فاسد اوتقابه فاناعما وريج فيمعالم الزيح وبطيب للسائع مآديج في النمن) والفرق الن اكحارية مماسيّه

افيتعلق العقد بحما فيتمان كخبث في المربح والدراهم والدنا ينوكه بتعينان فى العقود ف المرتبعلق العقد الناني بعينها فله يملي الم و الديم التصدق وهذا في الخبث الذي سبب ف الملك (الى قىلى) قالن لك اذااد عى على اخرما لافقفالكوتم لتصادقا الدلم يكن عليه شكى وقد ديج المدى في الديم العملطيب لد الريح كان الخبث لفنادالملك همنا انتهى آورنيز بدايدك باب المهرمن ب فالن وصاعه العن فقينتها فوصنها لطلغها قبل النحول وجعليها بخستما الاندلم لصل اليه ما لهبت عين ما يستوجب لان الدراهم و الدنا نبر لا يتعدا فى العقود والفسوخ انتفى أورشاى مطبوعه دلمي مالا ملده من مسك العاستتر م بالدراهم المغصى ندطعاما حل لتناول الخ اورسئله لو الشترى بالف الغصب ال الع دلية طعاماً الترباحل الأشفاع الى اقىلەلان انحجة عداتحاد الجنسى اور صوال جده مين عبارت حالسب ما كامن حرام تمراست كافهنا عخسة اج الحا خرالقول كوماخط فرمائين أن عمارات كتب احناف عدمكان مسكول عنه كاوتف درست مات موتا ج قول واستدلال م تيرمه الاس تابلخ افول اولاً حب مداول صريحي آب كريمه كابيد سے كوا سوتما لے بعد لوب كے كنابون كونيكون سے بدلدتنا بن فر مانفرور زنابعد توم كے سال عقت بوكمالين اجرين سالقرحس رقبل توبد اجرت زنا كالفظ ف عا وق تعا بعدوية اس يراجرت زناكا نفظ فترعا صادق نها ليس المركب صطح توبه كاموم منفورت ومزى فب مرتك بونانات باسىطرح الما فق تو- كاموج الطهراموال خبية و فرال أك خب كابونا ما ب مي

تدلال ما به كريمه ي الخود إوراسكو كائے فودنست كمناكا خوذبين بي نائيا توبه عرون الركناه كاسمان بوناصيح بوتولازم المكاكه رانيه كابدن جو مال حرام سے بلائے بعنی خانت مال کے وجہ سے جوا کے بدن من خیانت نفوذ کرکئی ب توب سے ماک نبوطالانکہ بیسب کہیں گے کہ توب خاتت بدن تعيى مرتفع بوعانى ساورجب خاتت بدن توبر سيم نفع بوطاني تولوب سے خیانت مال کیون نہ مرتفع ہوگی اس لئے کظامرہے کہ خیافت بدن بهان ايم چيز درا دگناه سه اورليان ميني رانيدمن خانت بدن بوجه مال حرام خرورب اورجب اس خاتت كا ولفع مونالوبي ناب موكمالولوب خباتت مال كارتفاع بهي بين سية ابت بوكيا الركولي صاحب بهدفر مامين كرتوبه سي خبالت بدن مرتفع نهبين بولى بولازم الكاكرده بدن بحديث اى محمرنبت من الحرام فاكنة عليه حرام قابل دقول جنت نهو اوجب ره بدان قابل وفول جنت في بهن موالو لوب كرك كالمره معند بركيا مواآب لا محاله سى كمنا برلكا كرتوب أك بدن كى خات مرتفع مو ماتى ب اور جب اس امر كا قرار مو كا توا وسكا بهي اقرار كرنا يرب كاكر توبه سے في شيال می مرتفع ہوجاتی ہے مثلب قولہ دیجنین نظریب کد مااہل برلغیراسانا الول جواب اسكاموقوق بغراف ومت اصليه وحرمت عاين ركس واضح بوكر حرمت كردوي مان الك حرمت اصليفني حرست بعبد دوسرى حرمت عارضيد ليني حرمت لغيره جسكسى ينتا كفف وات من قطع نظراوصات لازمداورعواض بحادره كر فيح ما ما حار اس فيج ذاتى كرجت اس في مين ومت ابت اوتواليسي حرمت اصليب اورس سي كفف ذات بين قبي نيايا عائے بکدو سے فی نف مرس اور طال ہوارر صرف بظراد صا ن لازمہ

المعوارض محاوره كأكونه عارض موادراس تيج عارض كى جهت سيامين ومت اب بولوالسي ومت درت عارفيه بين عطت كي يي السمين بدابين لعنى طت اصليه و طت عارضيه آوربيه على وافع رسے ك حرست اصليك دوسمين بن الك وضعًا دوس فرع من وضعيه وه حرمت ہے جوبعقل ابت ہوقطع نظر نشرع کے اور حرمت نشرعیہ وہ حرمت ہے جوسعه وجالشع ابنهوا سطح حرمت عارضيه كيمي وقسمين ببن الك ومفا دوسرے محاوراً حرمت وصفيہ وہ ہےجو وصفاللمنى عند سويعنى لوجاس وصف فيج كم وجواس منهى عذكولازم بولعني اس نظافهواوروت محادره وه، فوتو أس صفح والجنبي عذ كوففل حيان مين مي ورسوا وربعض احيان مين أس سيصنفك مو تورالانوا ين ب روص) اى المنعى المفهوم من النه (اما ال يكون قبعالعينه) ائ تلون ذا يتقبع تقطع النظع فالارمة والعواجي المجاورة (وذ لك نوعان وضعا وشرعاً) اى الأول من حلث انه وضع الفاع العقال بقطع النظري ومود الشرع والثاني صىحيثان الشي ورجمنا والافالعقل بجوازه (أولفيره) عظف على قى لدلعيذ (و ذلك نوعان وصفا وهي الله النوع الاول ما يتون الفاء وصفالله بعي عنداى لازماغير منفك عنه كالى والثانى ما تلون القبح في محاول للمنه عندني لعِف الإحمان ق منفكاعت فالبض الاخر لكاللفروبلع أنحروصوم ليم النح والبيع وقت المذى اع امثلة للون اع الاربعة على ترتيب اللف والشاريخ التحى بقدس الحاجة آب ناظرين غور فرائين كركمسوية رانيرمين حرست الملي كيى ہاس كے كه ظاہرہے كافيل سباف يتفل وام كے وہ مال حدال

تفااب وه مال بعد صباشرة فعل حوام كم حوام بوكما بأن جب كمسوب زانيين عارضية نابن بوكئ تووه نظير حيوان منذ دركي مجيم تحصري اورجب بدنظیر بیم تعمیری تو مارا استدلال اس سے کہ کمسور زانہ بعد تو۔ کے طلال موجاً المصطرط له باقى را وللداكم قول ومجنين استدلال بآيه فمن جاره الح اقول استدلال اس آبت سعيب صحيح والله كربهان ین صورتین لکتی بن اس امتیار سے کہ اشتاص کے تین سین بن -١) جنگوموغطت سے بہوجی ی نہین (١) جنگوموغطت بہولی لیکن موعظت کے ہو نجنے کے بعد نتھی نہیں ہوے -(مع) جنگو عظمت بهو تھی اور موعظت کے بہونے کے بعد تنہی ہو کئے آت بحالظون صاف ب كراشخاص مالت فلماسلف كفرور معدا ق من اوراكم مفهوم نحالف معتبر يوتو الشخاص قسم اول ودوم فله اسلف كم معلى د تحمین کے کیو کا فل مالف متر تب به دوا مرسر ایک می موعظت ير اور دوسرے انتها پر اور اشنا من فسم اول من دونون امرادر دوم مین دوسرا ام فوت بلین اشخاص تم اول من آت کا مفهوم فالف قطعا فاستبري السك كشطوق اكنا سذبن فتى معت رسولا اسكا فراح ب اوراسنى عن من نانى من قطعامه سرب بدلاله قولة تعالى وحرم الرالياليكن صورت سكول عنهامن آي يجب المنطوق صاف ب لدوه مال بعد توبدك ملال بوجانات كيونكه اسمين دونون امرس يرفله ب سے اے جاتے میں کمالانجنی علے استامی الصادق الحادق اگر کوئی منا يه فرمائين كران مينون صور تون كا ذكريسي في نبين كيا ب توجواب إسكا يبهب كقوا تج الرحموت في النبوت مولفه مولانا بح العلوم للمعني

لكهاب كم الركوني تاويل محبع عليه بوطي بوتوسى احداث ووسرى تاويل عندالك جارز ب جب كريم احداث مطل تاويل مجمع عليد نهوعبارت أسكى يرسي (مسئداذا المج على دليل) علي ما رادتانيل) سع (خازاحلات عيره) من الدليل اد التاويل عند الاكثر (الااذ الطله) اى ابطل معذا الحد المجمع عليه خلاللبعف انتهى أورظام بكرتاويل ماكن فيمطل تاويل مجع علينهن ب آور افاز تف يران كثير من ب كرتف يرك يانح مرتبين اكى مزند بيريمى بكرلغت عرب سے بواور جل عدالجلالين مين ب كلفيم بالدار عائر نهين تاويل جائز بي آس ان تقررون سع بارااستدلال آيت جمن جاءه سع بجا ع خود را آور معارضه اس آيت كا لأ خكوا ملح اباءكم من النا والا ما قد الف سطيح بين اسوج سے كرجو لكاح منكوم ابسيتين نزول إس آيت كي ويكاب وه بعد نزول اس آيت كائس تکا ح کا علم حال باتی رہا اور اُس سے ولی کا طلال ہونا جا نزنہیں ہے الجلاف آیٹ تن مارہ کے کداس سے بہتا ب ہے کہ جوسو قبل نرول اس ایت کے لیالیا ہے دہ مید نزول اس ایت کے طال ہے ہا اگر أب نهن جاره كا معارضة أب لا تنكموا عد صحيح بوتولارم اليكاكروه سودجو قبل نزول اس آب كياكيا ج اوروه جائزے وام كها جاوے وبذا ظف يبين سے تصرف الحن فيرهي معارض عي نبولا -مولوى رشيدا حدصام كلوى كوركا جواب قول اس مجيب تاني كاجواب مق ب كزن فاسقد مرككس مكسيرام المست اور بعدتوبر كے بھی خبت اور حرام رہيا افول بر تول صاحب تخرير كا تحض دعوب با وليل عجب ك اسكى كوائى دليل بان نكر

قابى التفاتنهين معتران فاسقد ككسبةبل توب كحرام بونيرتو سبكاأنفاق بالاالمم ابوضيفه صاحب كرده فرما تحبين كركب رن فقه ا ملال ہے آور دلیلون سے ناب کردیا گیا ہے کاس ملا ال الوب سے ملال م و جانا ہے وہ دلیلیوں فیمن بواب است فیٹا ادر بجوا ب محریر مولوی محد عبدالعلا جعيروى كزرطي بين بالفرض ألروه مال توبه سع عندالاحنا ف ولال نهبن بهواتوهى صورت مكول عنها كاونف على طور الحنف ورست باسكابان هي ادرگذر حکا ب قول اور استدلال مجیب اول کے مفن غلط و خلاف قوا عد شرع كيبين اور فالفا ما ديث وتفسير عبر مفسرين وتمام فقها سے علما امت كے ۔ اقول ہارااستدلال سےسے غلطہی نبین ہے چہ جا سے کفی غلطہو جيساكة ناظرين جواب تحرير اول برففي نهيين سے اور نيز ہمار ااستدلال ندقواعد فرعيد كے خلاف ہاور نہا ما دیث كے مخالف ہے اسلے كرتوب سے مال مرام كا طلال بوجانا وليلون سے مابت بوكيا ہے اب آپ بتفصيل بنائين كربها را استدلال كن تواعد شرعيد ك خلاف سياه نيزكن احاديث كم فالف ب رى مى لفت تفسيرسوية في الحقيقت مى لفت نهين ب اسك كداير گزرجكاي كالكركون تاويل مجمع عليه بوطي بولو يهي احداث دوسرى ماويل كاعندالاكر جائزت يحراس احداث كوفخالف تفسير عمرانا كمال تعجب (مولوی مفیط الد ما مب فتی وری کی تحرکا جواب) فولم يركبنا جيب اول كاكرب توب ك مال حرام ملال بوجاتا بعن غلط اورلغوب افول اور دليس بجواب تحريراول گذرهكس كربعد توب كال مرام طلال ہوجا تا ہے لیس بیس کا غلط ی ہدین ہے و ماے کو مف غلط ہو۔ فوله بان اگرز اند كافره إسلام اختياركر الخ افول جبزانيكافره مكلف

ادامروانوای کی نبین ب تواسکا مال کسونیفیل اسلام می ملال تعمرا اورجب قبل اسلام عي ملال تحميرا توية قول كراسلام لا نه سعملال بوجائيًا كيونكر صحيح بوكا فول وعلى بداالقياس قبل نزول آيت تحريم ربوا الخ أقول اسكاجواب بهت عده بجواب تخرمولوى عبدالله صاحب جعيروى كزرجكا ب عاجت اطاده كانهين ب فولر بيب اول فرجواس مقام بن اجتها دكيا جالخ اقول به اجتهاد مي ب غلطنهين اسكصت كابيان او مرجواب فرسراول كزرجكاب فولدمب اول ن كسوبان كوحرت عارضى خيال كياب برخيال عن خلط به الخ اقول اسك بان می اور گردیا ہے کمسور زانیہ من حرمت فارسی ہے نہاملی اور اسک مست عارضی ہونے کی دلیل خود کلام حافظ اس الضم اور کلام نقیا سے ا ب ب جيار عقرب اوكي قوله صفرت مجيب فرائين حرمت كموبه عينه رقامه رانك معموس سيون خاص كا تعب تاكريه حرست عارضي قراروياوے الخ-افول زادالمعادمين عافظ ابن القيم في اسكي تعري كربوتت فقرزانيه جي اس این ال حرام کواین مرن مین لاسکتی ہے بناء علیہ حرست کم وبد زانیہ المفوص ایک وفت فاص کے اتھ ہوئی اور جب یہ تابت ہوگیا توجرت عارف اسمین نابت موکئی اور بیری یادرسے کرکسی شے مین حرمت وقت وون وقت ایا جانایی شناخت درست عافی کانهین ہے بلکسی نے مین درست بافلا اشخاص یا باجانا بر معی شناخت درت عارض کی ہے وکھیو مال زکو ہ کو کو کو عنی کو وام ب او رفقر كوطلال اور كمسوية رانيه من مي حرمت باعتبار شخص وون استحف ہے اس دلیا سے کہ حافظ ابن العتم نے زاد المعادمین لکھا ہے أكومدة كرديوساور فقها فيجى اسى طوكها ساسى تحريك أفين الكيصاحب في شرنبلالى كاية قول نقل فرايا إلى الخبث ولعبل لنقلا

فلا ما خدا المحدث عن الداخذ الصدقة انتهاب است أس مال كا طلال بونامتصدق عليه كيحق مين ثابت بوا امديد دليل باسكيم عارضى بون كى الصلے كراكر اسمين حرمت عارضية نهولى توفقر كے حق مبن تعبى حرام ہونا اور اسطائے بعنی یونکراسمن حرمت عارضی ہے نقر الرفتی کو درا تواس وقت أسے حق من می طال ہوگا جسے زکوہ کا حال ہے من صور كوة عنى كوحرام سے اور فقير كوطلال اسطح كمسوب راندعن كوجرام تفيركوطللاورية شفق عليه الأنقيعنى كوال زكواة دے توغنى سے حقمي طال موطاب لك صانفة ولناهدية فول رسولب سيطح كمسوبالني حب متعمدت عليه كودياكياتواب الروعني كوما فوداسي (اندكوديو ع توديست بوكا اورج به اب بوكيا نوهرت اصلير محرى ومت اصليه كے توبیعنی من كدره چیز عنی اور تقیرسکودا م به تقرروست عارضي كى كلام ما فظ اسن القيم وكلا م نعنها سے تا ب ب ورنهارے نزوک تواس مال كامدقه كرنا مارنيين ہے إن ليد تو سة طائر سے اور اس مال من ولیل ویت عارضی کی اور کو اب تحريراول اب طورير كذر حكى ب قول نانيا بدر مجيب اول خالناه كوالخ اقول نعل رنايبي تو مالخن فيه مين گناه بهاول كوموم سوبه زاني فرار دنا الدووس كيموب مرت كمسور زانيه واس الكاركرنا ادر اسكوغلط فيال تصرانا عج عجب نهين ب توكيار قولم تالت بركوبيب اول كعنوان عبارت سے الخ افول كناه كابعيد تواب موطأ أسي كس عبارت سے مجمعا ہے عنوان فبارت توسی ہے كراللہ تعالم ليد توب كان مون كونكيون سع بدل دينام اور بي صري دا

آیت شیفه کا ہے بھر اگراس سے پہنھروم ہوتا ہے کہ بعد تو بہ کے گناہ العينة تواب بوحاتا ب توبعينه بي عبوم آيت في الدوه الملطكهنايرك كا وهومكانزى واضحرب كجناب مولوى مفيط الله صاحب نے فود بمقابم مولوی حافظ محد عبد اسد صاحب عاز بوری کے مار افتو ساوليا محاني جناب مافظ ما مبعدج كخطس جو بنام مولوی ابدالمکارم عدملی صاحب آیا ہے طاہرہ و و خط بعید منقول مواج ازعبدا للدنخدست شرلين مولوى محدملي صاحب- السلام عليكم ورحمشه وبركاتة سولوى مفيظ العدصام سے بعد كھے أن كے جواب فتوے كے عظيما بادمين بقابه مولوى محدجسن صاحب مرحوم صادق لورى و كمرى عرب المنام كرسى وعبرها ك ذكراً با تما فود مولوى فيظ السماع في أس مل من اس ملك كوجيم انها أسوقت لعد كفتكو مولوى صاحب مدوح نے نتوے مولوی مام الدین صاحب کوت ایم ارلياتها بيك أك خلان مين بهت معرقع عيرنين معلوم كريانتوك أكى اجازت سے مطبوع ہواہے یا بغیر اجازت واسداعم بالصول آہم (بعن د مخط کنندگان کی تحریر کا جواب) ایک ماحب نے بولی تھی جواب مولوی عبداللد صاحب محمردی دو الميسان اوراك عبارت فسطلاني بابت درست مرالبغي كنفل فرماياب بدموقع در بعل ہے اس لئے کرمبرالبغی کی مست کے قال توہم بھی ہی البت نوب كم اسكوطلال كمية بن اور كحث يهان اسى سے ب يمرايسه فلي جومدين مقل كيكيين بوعل نبين بن توكيابن اسك بعدج يه لكها به ككموب زانيه كاتعير احديا اورزبات مين مرف كرفا

جائز نهين ب تواگر توب سع عندالا خان مسوب زانيه حلال نهين اورا توأس مال حرام سے جوم كانات بنوائے گئے وہ مكانات تو علے قواعداللفنا طيب بين جدياك أويز مواب مولوى عبدا سدها مبيعيروى الكي بحث لذركى معاور حب فود عدالا مناف وه مكانات طيب تحريد تواب تعم اجد وغيره فرمات مين أصلى آمرنى كا عرف كرناخو وعندالاضاف المابت بوكيا وسدالحد على ذكك تبقراسك بعدجويه لكها بكرقياسات فاسد مجيب عرمصيب كالبت جومولوى عبدا سمام محيروى سل لکھاہے وہ اُسے ابطال کے لئے کا فی اور وانی ہے سوجو کچھ ہارسے فیاسات کی نسبت مولوی صاحب نے تحریر فرمایا ہے اسکا جواب ہم نے ف فی دیدیا ہے اور اپنی اصابت کو بخوبی نابت کردیا ہے۔ اسكے بعد جو الك مناحب في كئي سطرون مين تعفى عبارت مين بہت كم مم الى صديث كى نبت بهلا براكم الاسم اور اين جى كا عد نكالاب اورمونبرجراا بسويوكسمال صيف كاشيوه تحررون مين كاليان ديني اورمونع جيرًا لي كرنه كانهين بالبنداان بالون كجواب أعاض كياجاتا بادراك شعرجوان صاحب كمطابق طال بالكعديا فأناب وه شعريه ب الم مونه مي مراند ديود وكاليان ما بالنام والمرى ولمرى مى فرايد وين الرا بان مقلدين كنزوك أكريهم المجديث إن كاليون كے مصدات بن تو ال حضرات محمد الم على مقام الم الوصيفة جو خرجي زانيه كوحلال فرما كي كبن وه بدرجداولی ان کالیون کے مصداق بین کانس تقلدین اگراس سلين اين امام كے ندب كوفيال كرك ہوتے توبر لزان كاليونكم

للمعنوس الكاظم راضى نبوتا بكيت م عدي يأت اس سليكسفاق منهد سع نه نكالة يد صاحب أكر حيا والمهو نكر تواب سع خاروش بوما فح اور کرمے ہوے مروون کو قبرسے نظوا ملکے۔ اسكے بعد جو ایک مام نے ہم المحدث پر اپناسخت تعجب باللہ وبم المحدث برمقام عجب كانبين باس لي كدوليون سے بارا مك مضبوطه والدي توان كدا م صاحب يرسه كأتفون فنور ديد يا كوفري زانيه كى حلال ب با وجود كيه مدينونين صاف اسكى عرست إسكيليد جواك مام نهار مع جواب كوبدامل قرار داج سوبهارا جواب باصل نہیں ہے اس لیک مال حرام توب سے باک ہوجانا اوبردليلون عينات موجكاب البسنديد بات لماصل مح كمعوزاني ب تربعي طال م احد اكر ما استدلال عندالمخالف براصل بحردادي افو دمخالفین ی کے ندہب سے دوست صورت سول عنہا کے عرف کا جوارتعمير عدينات كروياكيا ہے -اسے بعد جوایک ماعب نے فاص مجمار خاطب کر کے کچہ طعن کیا ہ توميرى طرف سے اسكاجواب اولايہ ہے كسين ان مطاعن كاستى نبين كون ان الرعند الن لعن بون عبى توجعي وان مطاعن كا مصدات تحيرانا ب الفانى ب فى توير ب كراولا الم إفلم صاحب ال مطاهن كرمسان المعرائ فاوين دو وجمون سے اول اس مجمد سے کو وہ بنے اعظم مین اتا ا اس وجه سے کہ بین انبہ کو بلا توبہ طلال فرما تیمن - اور دستخط کندگان الو انحين لوكون بر فياس لؤ طب ع بان امك صاحب نے جو محجا خصاص

موناجا بي أبسفين سيح ول عدانصاف فرمائين كرصيح اور راست اور عده دليل كى ہے الم صاحب اور أنكے اتباع كى يام المحدث كى هذا اخرها مع بدالمتلم في ما بالمحاير المحالفين بول بالعالمين قرانا العد المسكين محمد حسام الدين رقاء الله مسارج اكحق والبقين-(اس قررك توقف كاسلا) والمح ہوکہ بہتر رحادی الاولی سنا ای میں طیار ہوئی تھی گرونکہ ہار۔۔ روالات تهارك بوا بمين كي خركرم في كي تعيى لهذا برارا وه بواكرجب وهجواب البوب تواسى كم جواب كم انحدية ورحي مرح كم موكد بارے مخاطب اسين جواب كم طبع مين توقف كيا تواس طرف سے بھي توقف كرنا يرا اب بارے روالاشتهار كاجواب بمروط الأرد جاريبوني لهذا صب ادا مره اين يرتحرير شائع کائی اورسوطالاز دجار کاجواب اسے ہما ہ می ہے۔ (بعض افرین سے کڈارس) بعض نافرين نعب بهارس جواب الزاع لعبى رد الاشتنهار كود مجها تويه ولا يكراس تحرين كجيفرورنين بالهذا اب أن حفرت سے كذارس ب كاب اس تحرمر كوأس تخرب سع مقابد ومواز نه فرائين الرعلمية ركعتي ويحق لة وجدين أنكرب ساخت كهدين كرك ولبت فالدرا با عالم باك كاش اكر برحرت روالانتهارك لفظ سروت كوفيال فرما ليم وتع توصر ف روالان ے ویکھے سے بہر کرنہ فرائے کو اس فرس کھے زور نہیں ۔ كودكيمائين بهاني طبيت كالزين في افسكس كراس را ندمين قدر منينين اضع بوكسف مولوى كاسقوا معن لقات كي درايو سيموناك و وقبل عيد استها

مخاطب كيمفام سباركبورمين فراق تصكراب وكمهناان المجدث كي فلعي على جاتى ہے ناظرین نخریرر دالات تنہار ونحر پر ندا فوب سمجھ جاہلیں کے کا قلعی کسی المصلى المحديث كى يا الى تقليد كى اورخاص اس قائل كى قلعى سئلة توى فى الفروج ي اس غربرین کعل علی ہے اور ابق بھی شبراتی جراح کے سندنکاح میں کھل علی ہے ان حفرت كوتوكسى علمه اوركسى مجمع من مرسع كولى بات التي سم كى لكالني منا-تحقى مكران حضرت كوانيى لغرش كاذرائجهي خيال نهين أكي موجيون بربا تعريم بین اور شری شری بانتین نیا تیمین اسیدکداب سے بازرمین گے۔ (ساسى فاطب كے سوط الاز د جار كا جواب) فولم ابل الفيات ادبراك الخ افول آبلوكون كوابل الفياف سي كيانية إسليك كابل الفعان جب الفعاف كرتيبين تواب لوك أس سي نوف بوجاتهن وكمجهوس وكصلى امكواب كالوكون فرنهين مانا اب فرمائ كرمث وحرى كالى الى صديث كى يا إلى تقليدكى أوربيم المجديث كى جاعة الرحيطيل وكالمقليل وعباد المستكور وكرمن فئة قليلة غلبت وليفئة كشيرة مأذن الله قرآن مجرا آبت سيم اور نيرامل حق كى عاعث بميشه سيقليل بوق الى سيقلت جاعت ج تحقير نبين أورصورت مسئول عنهامين م المحدث كا غلطي كرزا اور أس مين نغت لرنانات نہيں ہے يہ ان راد فرحة الافيارے واضح ب قول جو تك وه فترسي تحض غلط اورخلاف ندسب ابل سنت وجاعت كم تعاالخ افول ده فتوے نہ علط ہے اور نہ خلاف اہل سنت وجاعت ہے اسلے کصورت سوا عنها كاجواز على طور الاخان بعي ناب ب بهرجب صورت سكول عنها كاجواز ما وعلى طورالا ضاف د و نون طي برناب ب توكيون بلوگ شراف بكا وركيون أبوكون ك تخرير كجواب بازاف كالبسة الموك كوشالاما م

اوربازاناجا مالوكوب صورت سكول عنها كاجواز فوواليوكون كالمرب روسے اب ب ترجیم اس میں جون دجر اکرنا ایکوکون کوکب جائزے فول اور تعورى ى تحرير بروالات تهارالخ اقول آب فروالات تهاركو (اسوويه كروة خل مخقر مواب ہے الغوكبديا حالاكدوه لغونهين بلك آب لوكون كے ساكت كونے كے كئے عده دستا ویزے گرای لوگر جواب کامل کے مخالط مین انکر خوب بھڑک گئے اور الجية نامل نفرماليا أوربهار معدوالات باركيمنوان تحريص توييي نابت به كريار تخاطب ينجوماري وليلون كوروكرا ياس اسكاجوا تغصيلي بحالت اطمينان موكايا فل صورت سئول عنها كاجواز فنفي ذهب كى روسة ناب كرديا جا تا سے ناكرا بلوكون مر مخت عجت موردالاستنهار كابجر ملاخط موبي عنوان تحرست مركز تابت نهبن كهدلا سطورہ کی علطی کی ست م سے اسکی صحت پر ا حرار کیا جاتا ہے آور ہم نے صورت مئول عنهاكا جوازكت ففي اس جبت سفهين ناب كيا ب كرحفيك زدك زانية البكامال طال علال عبداس جبت سے كرأ مكے نزوك مس وفت نقو وعقد فاسد سعقد معيركيا طآئب تومنعت اس عقدتانى كى طال بوجاتى بي تعريب قول آلکا ہماری نسبت (اب اسکے علاوہ ہم ضفیون کی کتاب سے زاند تا کہ سے ال كى طبت تابت كرتيبن)كيونكريج موابهارى دالات تهارس توصاف ينظل المحكم اولام صورت مسيول عنها كاجواز البين طور يرتوتاب سي كرجكيهن ابهم على ورالحنف على إسكاجواز تابت كرت بن اور ظام بكر دوالات بارمين جوطور حفیہ مکورے وہ عارے طور سے ایک علیحدہ طورے اور دونون مین فرق سے بھر ہمائ طرف اس قول کی نسبت کرمنے روالا شتہارمین یہ وعوے کیا ہر کونفی ندہب مین بھی رانیہ تاکہ کا ال حوام ملال ہوفائے صرح تہتان نہیں ہے تو بھرکیا ہے فول ہم الم سے بوھے بن كداد غير تقلدوالخ افول ير قول كرتم لوگ فقد كوكيا سمجھو يكول جو

نہیں ہے ناظرین عنقرب بجھ جانگا کرنقہ کوکس نے نہیں سمجھا اور جھٹا نکہ اپنی الگ آب لوگ ليكاتيمن نهم المجديث اسك كرا مرك تقليدف كوداب وملتين ما لانك ية قول عنى برويل به اورنيز وي تصريحات اخدات كفلان بي بير وي ألك أيلوكون في يكايا مام بالوكون في سيطي بيترب الليمين أب لوكون كا جيشانك اني الك بكاناتا بتكابي وربيض مسائل فقد جونصوص كم فحالفنين اس والكاركزنا ور مجراسي ففتر سے کسی حا دیڈ و گرمن لبت رکھنا اور اسے موافق فتوی دیناا تھ ہے کوم آت دانزك وافق ميكون جائزنهين و خدام فاو دع الدر ت بوي ول اي حفرت يج مات لكھنے سے كيون ت رائيمن اول جناب جواب فرماتين وي توجارا دعوب برجناني اس دعوى كامضبوطي وحتدالاخيار من تابن كرت آية مامين شرم كما ب جب وه ال حرام توب سے حلال موكي تو كي صورت ساوا عنمان أسس كان كامد في حلال نه بولي جوآب فرات من كرس كصفي من كيون شر المين فولد كياجاب أيخ نزدك فقى المذمب مؤاكج عبب الخ اقول اولا مارى عبارت روالات نهار (جونكمت برغى المندسيم) سے صفى مذہب كاعید بندسے خاا چونکه صورت سئول عنها کا جواز خوی تهرسے ندس کی روسے تاب واس تربطور الزام كے يہ لكھ اكيا ور موض الزام من ابنى تقابى كو اسلى سرلكها جا الے فائد آيصي ففي المدمب مؤمات عرب تفكوه افي الفسكاريس ماري المتاد اوراوستاذ الاسنا ذكح ضفى المذبب بون كاسنداصنية كاليجب حقمين ما ملائم ہے اسے كران خوات في بيزے سائل فقك درويا برجن كرائي مين الحالان اللوكون كوالكارب الصاف وعقد الجيدو في المداليالغ وعيره مُولفًا ت مخرت ف و في المد صاحب كو طافط فرما مكن الموك ال مفات كي قدر كياجانين اكرأب لوك ال حفرات كي قدرجانة سوت اور العاف كانفريس ان حفرات كى كتابون كو طاحظ فراك موت تريد ب اتفاقى سئومين كيون موتى-والث ان مفرات كاضفي المذهب ببوما دليل مزيد جنفي كے احسنيت كيتين الشيخ عبدالقامص فالمالح صنبي المناسب شعرالعا بعبارت نتاه مامكا مخالعت باس عبات كے جواسى فيوض الحربين من ت انخفرت معلى السرعلى وسلم رأنان كروم كرسو _ كرام ك مديب ازين مرامب فقدسيل وارونامان ندب را بالع وتف كشوم ناكاه مم ندامب نروو مصلحا للدعليه وسلم كمان سة التي لفند الحاجة خامساً خرسة شاه ولى المدماصية لهبن اين كوضفي نهبين لكمام بلدعبارت فيوض الحوين بدايع يدانا بت سوّاج كرآنكا سيلان مارون ائم ك طوف برابر تنعا- فوله اجى صفرت آب اوبراق ليون بيكة بن الخ اقول بم ادبر اود برنيان بيكة جبا ب بهارى وليان كالبم عدوليتك كاتوم لذالا أأي ك نب كاروعمورت مسك لعنهاكا جوازنا مع كرديا ابالراكيوايد فيهب كى دليل سوالكاري اورسي منظور المحكم ووباره إنا استدلال ان الاسن اب الخ اور مديث التائب الخ ا ورنظير سكد ما الل تغير الديسة قام كرين تو واضح بوكت بحراى استدلل كوبانفعيل آكے اشتنار كے نفعيلى جواب من بان كرديا ہے اور وولفصیلی جواب اور گزرجا ہے کولی وا وخرت اسی مضمون سے ا بناماعا انابت كرنے جلے بن - افول كيون جناب اس مضمون عدى كيو كرنبين مدعا الاستسبوابان فرائ برواس كهديف محدة فقدكوك المجموا ورفقه كالمحنا أسان نبين ساس عد كلو فلاصى نهين بوستى ناطرين برفخفى نرب كي كلام ہمارے ناطب کا کمال مجزیر ولالت کرماہ قولہ ذرایہ توفرائ ناکوعف فاسمن عليه عاديك فنهد والخ اقول اماره زاام

نزدك اجاره باطلانهن مع يضانج اسكابيان أتا م اوروب اجاره زناله مهوج كخنر ديك اجاره باطاريهن سے تو اجارة محيوب يا اجاره فار ب سوافق بیان انی اجرت زنا امام صاحب کے نزد کیے ملال ہے تو یہ قول کا (زناکی اجرت بانفاق انمداربد وتمام است حرام ہے) باطل ہے آب لوگ برار ا الكوميانين كراب مياسكل عوله كرم أبكواس باعت مقدمين نبین دافل کرکے افول اولا ہارا سکادلیا کی روسے بہت میں ہے گو اسكوآب لوك ليم كرين فناني اس دليل سي توخود الم صاحب مربان أي كرمان حقه كمان لط جائے بين اس وجه سے كاب كابختها دبات مرالبغي تمام است فلاف ہے اس لے کتام است کین اور کررہی ہے کوم البغی حرام ہے گراپ ملال فراك باق بارسه فالمستفرود ساسكا أكاركيا كالجاب أتاب قول بالفرض أكرز فاعقد فاسدسيمي ابت بوت عي آيكا معانات نبين بركتاالخ اقول اصل نتوب بين صورت سئول عنها كاجوازيم اسي طور مر لكهام ورردالات تهارمن صورت سول عنها كاجواز بارزب ضغى لكھاكيا ہے ليس ہارے كلامين تعارض كيب كاش اگر آپروالات تباركو الزاى جواب فيال فراكتے ہوتے تو برگز مائ فاف كنبونے قول علاوہ برين أي المعاتفا مكان تيارك تفالخ افول نفود عقد فاست كان كنانداور تاركران كاجوهم ب وي كم أن سه كان كفريد في كاب تو الرهيدة سئول عنهاسين لفظ خريد كالكحكر أسك جوازى مائيد تكمى كئي توكيا خرابي لانع أن كياري الى كانام م آوراف ف كان ب سے يمضمون اس ك لكواكياك وو الكامكن م وله ست مقع عاس الع كسي عنزدك زناكى ام تعلالين ہے بعد توب کے ہو یا قبل توب کے اقول اولا آبو مارے اس قول کے تحت من يد لكمنا عاتمات ع بهان برجيك للحف كانعلى تهاأس سے كرزكر كادو الحكاسكاجواب نبوسكا فأخم تآنيا الريكسي في كنزوك زناك اج تعلل المو ملام صاحب كے نزد كي توطال ب كاسياتي قول علامه برين آب ير تو برطرى بوجار بالخ اقول مجذر الاشتهارمين الم صاحب كمنبه مون آپ لوگون کے بھانے اور الزام دیے کے لئے کھاے اور اس کر وکھیں آب لوگ کیاکی گل کھلاتے بین ہماری تحریرون سے توخو وا مام صاحب کا مذہب بال ے بھر انہیں سمجھ کر ہم نے کیونکر اسے مطابق فقے عدم گراہ کی - فولہ اور م توفر المي كوس الت اورسية عالم الول بم في الكاكب اوركبان وعوا الما المحتفيون في الموال زانية ما منه كوملال لكها مح وم كن با حوالدوين بان برالبتهم في دعو عكيام كرام صاحب كم نزديك فري رانيك طال باسكانبوت تود عيوبن مح عنقب دين ك فولم اورطابق اس كم محصة كے جا ہے كر ولد الزنا بعد توب رانى كے شنل ولد منكوص كسمعائ أفول اولا آب ولدالزنامين خبانت بدليل شيع ابت كلين اور تادين تب م ساس كانتو على المولون فولينو وبالدس وللجولون يرضداكى لعنت الخ افول مديث شراف مين آيات كرجوكوني سى برلعنت بجيجيا إوروه اوسكامتى نهين سؤما تووه لعنت بعيجة والى التب إس منت ك سخى بم المحديث بين بن إس الح السي المحديث بين إس الحراب الين يم مب تحرير اونات ناب كرد يك كه الم صاحب كاندب بابت ملت مرالبغى كصيح كاب يدنت بارس مفاطب يرجائكي قوله و يكي حفات جب غير تفلدين الخ اقول اولاً الم صاحب كانتيب نقل زا اس سلم من بعلى براكهانهين ب نانيًا الرسي توسي توسي فوسي في الكرام

صاحب كوتاب موكاكيونكم الحقين لوكون في الكوفاليلاب تي موات بزار سيكين اور بانخد باوك وعلائن كمزورب المصاحب كاربي بع جور دالا مين مُركورب فوله جبيب اور اعوان الفارجيب بريه بات ظامر يولني الخ اقول يرا كالمحن فيال بي فيال ب اوراسي فيال ساس تخرر من ب آب فصلواتين سنا في كاموقع محراليا فولد برركون براتهام نابت رنے کے لئے بوری عبارت النے افول اس عبارت (دانکان بغیرعقد فحام الفاقالانهاافدة بغيري كيرك سے نه مفالط نابت موتا ب اور نه طله مستجبني فبطبونا بم معالط الل لا نبين بكراسكا مطلب في الحقية یمی ہے کہ اگر اجرت عقد زا پر حاصل نہیں ہوئی ہے تووہ بالاتفاق حرام ہے آور اُس عبارت کامطلب ہی ہے کہ اگر اجرت عقد زنا برعال ہوئی ہے توالم صاحب کے نزدیک حلال ہے اور ماہین کے نزدیک نبين برام عبارات اتب سے بخولى ظام بوط ألكا جولوك اسكے فلان مطلب بیان کرتے مین اور توجیهات رکیکه فرماتین وی لوگ فی الواقع مغالطه دهبن مطلب كمعجن من خطاسود سينبين ساكاس عبارت كاتعلق اس عبارت كيسا تقسطك كيمجيني مين نهين بناء عليه أسك وكرس كيا فائده اورنير أس صورت مين اجرت زاني كوب مرام كهتة بين يحرأس كا ذكريهان جندان مفيدين قوله اس مقام بن عير مقلون نے جند علطیان کھائی بن الی تولیسی مطلب جلی کی عبارت کا افول يرمطاب يليى عيارت كالمركزنهين ببلدا كالطلبيه كدالم م الوصنيف رح كنزدك الرزانية خاص عقد زنا يراجرت ليو عقد طلال ہے اس لے کہ اجارہ ذکورہ الم صاحب کے نزدیک اجارہ بالد نہیں ہے بکہ یا اجارہ جی ہے۔ یا اجارہ فاسدہ اور دونوں مور تون میں اجرت فدکورہ الم ممدی کے نزویک طلال ہے بجیند وجوہ۔

(وقداول) ا جاره کی امام مدوح کے نزوک نین قسمین ال احارہ صحیح یا اجاره فاسده ع اجاره باطلد جنائحة خاطب كالام بين المي تفريح موجود سے لیکن اجارہ فدکورہ امام تعدد ح کے نزد کی اجارہ باطاریہن ب ورنداس مين اجرت وينا لينا مجيمي مائزنهو ما غانداسكي بعي تعريج فاطب في ري المان إس من اجرت دين ليناسب مأسرت كولا احنات كى كتب فقدمين يه امر بلاخلاف مرتوم كي دومال عيفالي الموین ہوتی یا موجب مدمولی ہے یا موجب اجرت ہدایے کے باب الا یان فى الطلاق ك أ فركو كا خط فرمائين إذ المريجب الحال عجب العقى إذ الله لايخله ما معامقكذاف المستخاص آورفية القديرك اسى مقام كو ملافظ كرين واذا امتنطك نجب المهوكان التعيف في البضع المحترم لايخلومن حداث اجر ومصرحاب ليكن يه وطي وروم اجامه ذكوره كور تع بولى ب الم والجعلية كم زوك وعينهان ب العقديرك معوه جدم مين م ومن شبط العقدماذ النا العاليزنى بهاففعل لاحد عليه والعنزس دقا لأى السشافعي وما لك و احدىك انتهى اوروب وطى ندكور الم مردج كينز ديك موجب حدين اسے توبالفرور موصب اجرت ب اورجب وطی فدکور اسکے نز دیک موج اجرت البه تواس من اجرت كاديناليناسب جائز بعلين اجاره ندكوروا مام معدع انزدك اجاره باطلهبين باورجب اجاره ندكوره الم مدمع كنزدك

إلمن افقعلت لميك من ادفي النظم من اسها معمع شلها م المعالم عقى بتركيسان صة متى ما فقالا كيدان كما لواعطا معامل العنونترطاني الية اي عورت كواس بي توكر ركهاكد آسك ما تحدناكري الدي الكوكونا في ياس على كدرويد ودى كواف ك في ماكد تواس كوس عبى من درب اس عورت نے ایس کی تو ان سب صور قرن میں صنبین ہے اور نظم من بہ بھی ہے کہ اُس عورت کے لئے اُسکام ہمتل داجب ہے اور دونوکم ورووسنده سنداد کائے اور دونون قب کے جائین بیانک تورکن أورصاحبين في كها كروونون يرعد جارى كيا يجوع سے كأس صورن مین دونون پر صد جاری کیجاتی ہے جکہ زانی اس عورت مزنیہ کو بغر شرط زنا كيعنى نعيرعفد اجاره كالدسه- إس عبارت سفوله عالكرى يه دونون امريخوني ابت جو گئے آيك يدكر الم عدوج كے نزد كي زاني كالع بوجه عفد اجاره واسط كران زنا كذان براجرت واحبب اجمعبارت منقوله عالمكرى مين موشل سے تبركيا ہے ووسراا مريكزاني كوجوال زانى سے بلاعقد ا جاره زناكے ماصل ہواييني زناسيقبل زانى ومزينيان عفد احاره زنامنعقد نبين بواتها يني يبل سات يا وت كافول وقرارنهين مواتها بعدزنا كي زانى في عورت كو كجهال بوجنراا ور ماتروه مال بالاتفاق طلال نبين بياس ساكرجب إس صورت بن دونون برحد واجب ہوئی تواجرت کا دجوب زانی سے ساتط ہوگیا جياكه وجداول ودوم مين إسكابيان بوجكا بي آوران دونون امردكم الابت بوجانے سے وہ تین امور شعلق عدارت علی حاسفی تے قابہ س میں المخاطب في الميد عوام ندسب كوسخت فالطروف د كالخااور الرقي بلي الله

سجها وبانها حس سے اس کے ندمب کا بررہ فاش نہو بخر بی واضح موگیا ل ضمير (انكان لعِقد الاجاره) كى لفظ (ما) بى كيطرف يعير في معيم ب -ع بارجاره (بعقد الاجارة) كوسبيري جبنا تحفيك مع (الاجارة) كوجو (بعفدالا جاره) من واقع ہے زناہى كے اجاره يرص كرنامتين ہے۔ تخالفین کے زیادتی اطمینان کے لئے اس دجسوم کی تا کیداور كتابون سيجعى كردى مانى ب- سخاص الحقالق شيح كنزالد قائق كى كماب الحدورسين ب (والاحلى الفنا ما لنونا بمستاجرة وهذاعن الىحنىفة وقاليك العلية قول صاحب النظم مه داذا زنى بأمرأة مستاحية في لذلك لم يحدالفع عن صفارا ذا عطاها مالادبشرط التمكين وإما أذااعطاها مألا ولمريش ترطشيا اواستكيم هاللخدزا والطبخ تتمرجامعها يجداجها عاولالك قيد صاحب النظم يقى لدلن لك اعلنونا اىمستاج كالنونالنا فى المصيف لمما انه زنى حقيقة فلا يعرى عن الحد والا وحنيفة ان صورة العفدان تدشيحة فيسقط براكحدالفألكندين كاندا كتلب حل ما أنتبي آورنتاوي فاضى خان كم كتاب الحدود مين ب اذارنى بستكم لا يحدهندا في حنيفة رح أورنيريت جدرم مين ب لواستاجل لاليزنى جمافن في بعالا يحدفي قول ابى حنيفة رح وان استأجها للخدمة فن في بجا يحد انتي المدنيز صري مداين م اذا تزوج بذات وم عجم من غوالم و النت فالاخت فالعتروا كخالة التنويج مأملة إبد ودخل بها لاحدعليه في قل اليمنية معليهم مثلما بالغاما بلغ انتهى

قول بالحديث سناركا ماره فاسده سن كامن الخ الحول اويرك بال عصمان تابت بوجاكه المام مروح كينز ديك خاص زناير اجرت ويناليناسب جائرسي اس وجست كريه أشك نزدك اجاره باطار فباللهن اورجب يهناب موجكاتوبه توجيه رأس مال كاعلال موناكسى امرساحك عوض مین ہے ندزنا کے عوض مین) س قبیل توجید القول بالا برضی برقائل ب قوله الرزناك اجرت اسكوقوار وكرولت كا عكم ديا جاسة الخ اقول ازنای کی اجرت استوقرار دینا چاسے آور مخاطب نے جوتین خرابان با كابن سوكو في فراي لازم بين أنى أول العطف نبين كريد تواوير تابت موجاكيدا جاده الم مروسك نزوك إجاره باطلانهين بي سي اسكا وكراجاره باطلهمين كيون بول لكا دوم اس كينبين كرمبارت عالمكرى وغيره سے تابت ہوجا ہے کہ خود زناہی کے سعاط پر اجرت مثل امام ممدوح کے مزديك جائزه ادرجب فو دموا لمد زنايى برا مام مدوح كي زدك اج كاليناوين جاس وتوناب بواكريهان المعمدوح كزنز دكير اجاره باطله المين إورجها عاره باطلنبين بوبا اجارة عييسه يا اجارة فاسم الراماره فاسده معتودليل لان اجراليل بول ديسان بولى فت امل سوم اس لخانيين كرطلق معصيت براجاره لينااه م مدمع كنزدك الرباطل بوتواسكا تبوت وركار ب اوراكريدانكا غرب ب تويد اعتران خاطب المصاحب برمولانه بم براس سے کرام مدوج ماف زناہی کے معالم من اجرت كے لين و ب كوجائز فرماكة بين جيساكدا وير گزر ديا-فولديس اس تقريب فابرسوكياك يتهن الم صاحب يرب اصلا بينيا ديالخ افول اب مارسيان عد بخول اب موكياكريالم

